

SEANCE DU
4 DÉCEMBRE 2025

RAPPORT N° V-16
25SGADB0123

Nombre de conseillers en exercice :
25

Nombre de conseillers présents :
14

Date de convocation :
28 novembre 2025

Date d'affichage :
5 décembre 2025

L'AN DEUX MILLE VINGT-CINQ, le 04 décembre à quatorze heures trente le Bureau communautaire, régulièrement convoqué, s'est réuni en séance Technopole hub&go- 71200 LE CREUSOT , sous la présidence de **M. David MARTI, président.**

ETAIENT PRESENTS :

M. Jean-François JAUNET - Mme Isabelle LOUIS - Mme Montserrat REYES - M. Yohann CASSIER - M. Jérémy PINTO - Mme Frédérique LEMOINE - M. Guy SOUVIGNY - M. Georges LACOUR - M. Philippe PIGEAU

VICE-PRESIDENTS

OBJET:
Programmation scientifique et culturelle 2026 de l'Écomusée - Demande de subventions

Mme Pascale FALLOURD - M. Bernard FREDON - Mme Jeanne-Danièle PICARD - M. Gérard GRONFIER

CONSEILLERS DELEGUES

ETAIENT ABSENTS & EXCUSES :

Nombre de Conseillers ayant pris part au vote: 22

Nombre de Conseillers ayant voté pour : 22

Nombre de Conseillers ayant voté contre : 0

Nombre de Conseillers s'étant abstenus : 0

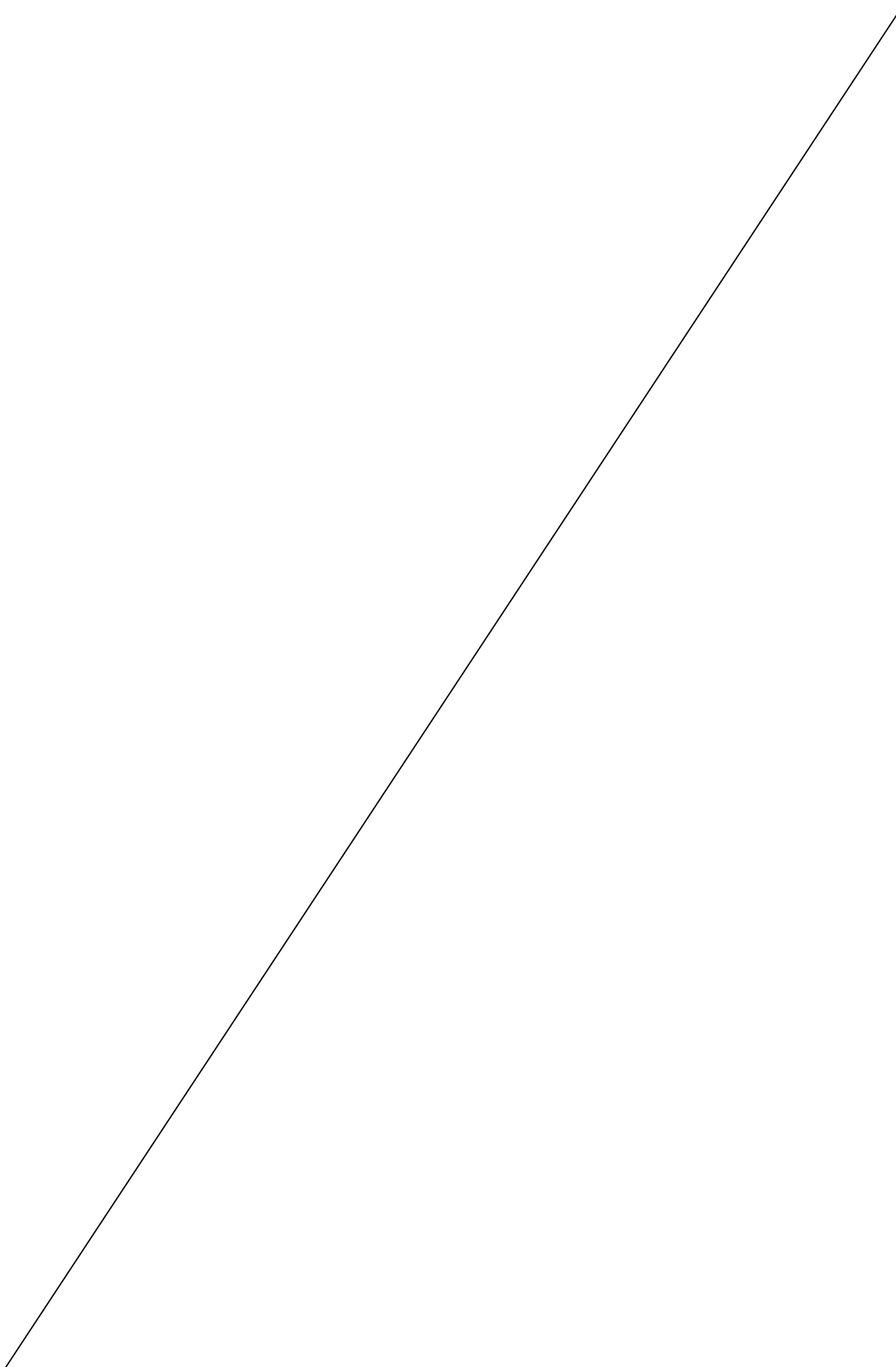
Nombre de Conseillers :

- ayant donné pouvoir : 8
- n'ayant pas donné pouvoir : 3

Mme Evelyne COUILLEROT
M. Jean-Claude LAGRANGE
M. Bernard DURAND
M. MEUNIER (pouvoir à M. MARTI)
M. FRIZOT (pouvoir à Mme LEMOINE)
Mme LODDO (pouvoir à Mme LOUIS)
M. GOMET (pouvoir à Mme PICARD)
M. GANE (pouvoir à Mme REYES)
M. BURTIN (pouvoir à M. SOUVIGNY)
M. BAUDIN (pouvoir à M. JAUNET)
M. LUARD (pouvoir à M. LACOUR)

SECRETAIRE DE SEANCE :

Mme Frédérique LEMOINE



Le rapporteur expose :

« Pour la deuxième année consécutive, la programmation scientifique et culturelle de l'Écomusée s'articulera autour d'une thématique fédératrice : l'alimentation sous toutes ses formes. Ce choix s'inscrit en cohérence avec le Plan Alimentaire Territoriale porté par la Communauté Urbaine Creusot Montceau (CUCM). En abordant un sujet universel, cette programmation vise à élargir l'audience de l'Écomusée et à renforcer le lien avec les habitants du territoire.

Une offre culturelle diversifiée et accessible intégrera : des expositions, des spectacles et concerts, des visites guidées, des conférences, des ateliers participatifs.

Ces initiatives, conçues comme des moments privilégiés et conviviaux, permettront au public de redécouvrir les équipements patrimoniaux de la CUCM sous un angle renouvelé.

Pour la première fois, la Villa Perrusson accueillera une résidence d'artiste, confiée à Madame Harmonie Begon, designer céramiste. Ce projet s'attachera à créer des passerelles entre le patrimoine industriel lié à la céramique, les savoir-faire artisanaux locaux, encore actifs et les habitants du territoire. La résidence se déroulera en plusieurs étapes : une phase d'enquête et de recherche sur le terrain, des ateliers de production et de médiation ouverts aux publics variés (scolaires, habitants, personnes âgées, etc.), une exposition finale, accompagnée d'un banquet populaire, à la Villa Perrusson.

Un partenariat unique avec le musée Rodin permettra de déployer une exposition itinérante consacrée au sculpteur notamment dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville. Cette initiative vise à démocratiser l'accès à la culture auprès des publics les moins familiarisés avec les institutions artistiques.

Cette programmation sera complétée par des actions à caractère pédagogique conçues et mises en œuvre par le service des publics et l'enseignante missionnée par le Rectorat de Dijon.

L'Ecomusée participera également aux grands événements culturels nationaux : Nuit européenne des Musées, Rendez-vous aux Jardins, Journées Européennes du Patrimoine, Fête de la Science. En 2026, il renouera également avec les Journées des métiers d'art, grâce à l'intervention de la céramiste invitée à la Villa Perrusson.

Une formation en partenariat avec l'Office de coopération et d'information muséales sera organisée dans les futures réserves de l'Ecomusée en novembre 2026. Cette démarche s'inscrit dans une volonté de dynamiser ce nouvel équipement et de valoriser les collections auprès des professionnels des métiers de la conservation.

D'autre part, le chantier du traitement des collections de l'Ecomusée se poursuivra avec le redéploiement des collections dans le bâtiment du Thiellay, future réserve de l'Ecomusée dans le courant de l'année 2026. Un régisseur des collections tout récemment arrivé à l'Ecomusée sera particulièrement dédié à cette mission et une subvention est sollicitée pour le financement de ce poste dont la dépense estimée est de 57 000 €.

Pour l'ensemble de ces actions, il est proposé de solliciter un soutien de la DRAC à hauteur 57 000 € pour le poste, et de 15 000 € pour la programmation culturelle soit un total 72 000 €. Il vous est donc demandé de bien vouloir autoriser Monsieur le Président à solliciter auprès de la DRAC, la Région, et du département de la Saône-et-Loire, les subventions nécessaires à la réalisation de ce programme, au taux maximum.

Je vous remercie de bien vouloir en délibérer. »

LE BUREAU,
Après en avoir débattu,

Après en avoir délibéré,
Etant précisé que Monsieur Jean-Claude LAGRANGE, Madame Evelyne COUILLEROT,
et Monsieur Bernard DURAND intéressés à l'affaire n'ont pas pris part au vote
DECIDE

- D'autoriser Monsieur le Président à solliciter toutes les subventions auprès de la DRAC, de la Région, et du département de Saône-et-Loire au taux maximum.

Certifié pour avoir été reçu
à la sous-préfecture le 5 décembre 2025
et publié, affiché ou notifié le 5 décembre 2025

POUR EXTRAIT CERTIFIE CONFORME

LE PRESIDENT,
David MARTI

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'DM', written over a horizontal line.

LE PRESIDENT,
David MARTI

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'DM', written over a horizontal line.

La secrétaire de séance,
Frédérique LEMOINE

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'F. Lemoine', written over a horizontal line.