



DETAIL ILLUSTRÉ DU 5^{ème} MODULE DU STUDIO RODIN

LE CONTENU

L'exposition se compose de vingt-et-une reproductions d'œuvres, dont dix-neuf tirées à partir des moules originaux d'Auguste Rodin, et deux œuvres de Camille Claudel.

Les reproductions en résine patinée marbre, bronze, ou plâtre, sont réparties en sept modules thématiques, différenciés par leurs couleurs spécifiques et pouvant être présentés de manière autonome :

«Les Bourgeois de Calais»

présente deux reproductions en petit format et en résine patinée bronze :

- *Tête de Pierre de Wissant* (H. 10,5cm, 1kg)
- *Pierre de Wissant, Bourgeois de Calais* (H. 45cm, 20kg) d'Auguste Rodin.

Fac-similé présenté :

Ulysse, dit La Barque, Le Nuage (D. 4632).

Photographie reproduite :

Jean Limet, Monument des Bourgeois de Calais (plâtre).



**Photo de l'ensemble
« Les Bourgeois de Calais »**